

الى السيد وزير الشباب والثقافة والتواصل المحترم

تحت اشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع : سؤال كتابي

إساءة فيلم الزنقة كونتاك للوحدة الترابية للمملكة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته, و بعد.

تابع الرأي العام الوطني باهتمام وقلق كبيرين تداعيات فيلم "الزنقة كونتاك" بإدراجہ مقطع موسيقي يعود لمغنية انفصالية، وما خلفه من استياء لدى عموم المواطنين والمهتمين والمهنيين على وجه الخصوص، وما ترتب من إساءة عن الفيلم وتضمينه لمقطع يسيء للوحدة الوطنية، بل لا طائل من إقحامه حتى فنيا، فهو لا يتعدى كونه مجرد دس نقطة سم تستهدف ثابت الوحدة الترابية للمملكة، بعيدا عن أخلاقيات مزاوله مهنة السينما، والتي تعتبر قضية الوحدة الترابية من أهم اهتماماتها. والأدهى في الأمر ما ترتب عن ذلك من استغلال الخصوم المتربصين بالوحدة الترابية، وتسخير الأقاليم المأجورة من أجل التشويه والمساس بصورة المغرب في محاولات يائسة وذلك بتصيد الأخطاء واستغلالها للإساءة إلى المقدسات الوطنية.

لذا أسألكم السيد الوزير المحترم،
- كيف يُعقل أن يحظى الفيلم بالدعم من المركز السينمائي ويحصل على رخصة التصوير، وتأشيرة العرض، والمشاركة في المهرجانات المحلية والدولية؟
- وكيف لم تنتبه اللجنة التي تؤشر على الدفعة الأخيرة للدعم والتي تشاهد الفيلم كاملاً قبل التأشير؟

- وكيف سمحت لجانه بذلك؟
- وكيف مروره أمام أعين لجنة انتقاء أفلام مهرجان طنجة الوطني دون انتباه؟
- وعن الإجراءات التي ستقومون بها للتحقيق في ذلك ومنع تكراره مرة أخرى.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام

الامضاء

نعيمة الفتحاوي