

الى السيد وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة المحترم

تحت اشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع : سؤال كتابي

سبل النهوض بمؤسسات التفتح الفني والأدبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته, و بعد.

السيد الوزير المحترم؛
في إطار تفعيل مشاريع الرؤية الاستراتيجية 2030/2015، أحدثت الوزارة مدارس التفتح الفني والأدبي، والتي تُعد خطوة محمودة تؤسس لبناء المهارات الذاتية للمتعلمين، وتشكل لبنة من لبنات بناء شخصياتهم، وجعلهم يتمتعون بما يلزم من الانفتاح على مهارات وثقافات ولغات متعددة، ويتشبعون بالحس الفني والإبداعي، وبالقيم الإنسانية والوطنية والمواطنة في شموليتها.
لكن توطين هذه المؤسسات على مستوى الواقع يعرف بطء ملحوظا، منذ ظهور أول تجربة سنة 2015 الى الآن. حيث لا يزال تعميمها على الأقاليم متعثراً. كما لا تتوفر هذه المؤسسات على نصوص تنظيمية خاصة بتأطيرها وتأطير عمل المشتغلين فيها، بالنظر إلى خصوصيات المهام الموكولة إليها وكثرتها. ناهيك عن وضعية العاملين بها، الذين لا يتمتعون بالتعويضات عن المهام، نتيجة عدم ادراج المؤسسات في منظومة كريزا، ولا يتمكنون من المشاركة في الحركات الانتقالية بين مؤسسات التفتح المتماثلة، مما يضيع على الوزارة الاستفادة من كفاءات راكمت تجربة في مجالات التواصل والصحافة والسينما والمسرح والموسيقى والرسم واللغات الحية والتشكيل وغيرها من فنون الابداع التي تحتاج على خبرات خاصة ومتخصصة.
بناءً عليه، نساألكم السيد الوزير المحترم، عما تعترضون القيام به من أجل تعميم مؤسسات التفتح الأدبي والفني؟ ومن أجل تمتيعها بنصوص تنظيمية مؤطرة؟ كما نساألكم عن تدابير النهوض بوضعية هذه المؤسسات وترصيد وتنمين مكتسباتها، وكذا الارتقاء بوضعية العاملين بها؟ وتقبلوا، السيد الوزير، فائق عبارات التقدير والاحترام.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام

الامضاء

حسن اومريبط