

الى السيد وزير الشباب والثقافة والتواصل المحترم

تحت اشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع : سؤال كتابي

حول مداخل المكتب المغربي لحقوق المؤلفين وكيفية توزيعها

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته, و بعد.

من المفروض أن مداخل المكتب المغربي لحقوق المؤلفين، أن تحصل من استغلالات واستعمالات المصنفات الأدبية والفنية المحمية من الإذاعات والتلفزات والشبكات الفندقية والقاعات السينمائية والمسارح ومنظمي المهرجانات والحفلات الموسيقية والمركبات الترفيهية وشركات إنتاج الأشرطة السمعية والسمعية البصرية والنوادي الليلية والمقاهي والمطاعم وغيرها؛ لكن الواقع غير ذلك، إذ لا يتم تحصيل سوى نسبة ضئيلة من هذه الاستعمالات التي تعتبر حقوق تأليف أصلية. وأن المبالغ الهائلة التي يتم استخلاصها فهي مداخل المكافأة على النسخة الخاصة التي تقتطع من منبع السلع المستوردة كالأقراص المدمجة والهواتف النقالة والكاميرات وأجهزة التلفاز وغيرها من الحوامل السمعية البصرية.

بناء عليه نسألكم السيد الوزير المحترم:

• ماهو حجم هذه الموارد المستخلصة من طرف المكتب المغربي لحقوق المؤلفين؟ وكيف يتم توزيعها؟ ومن هم المستفيدين من حصة الأسد في هذه الموارد؟.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام

الامضاء

عبد الرحمان رابح