

الى السيد وزير الشباب والثقافة والتواصل المحترم

تحت اشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع : سؤال كتابي

وضعية المعهد الموسيقي عبد الوهاب اكومي ببني ملال

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، و بعد.

لطالما كان المعهد الموسيقي عبد الوهاب اكومي ببني ملال ملاذا للشباب من أجل التكوين والتأطير في مجال الموسيقى، ولطالما كان فضاء نسجت فيه علاقات إنسانية راقية بين المستفيدين من خدماته، والقائمين على استمراريته، ولطالما شكلت الشهادة المسلمة من هذا المعهد مفتاح الولوج لفرص الشغل والارتقاء لعدد كبير من الشباب، رغم كل الصعوبات التي كان يعرفها هذا المعهد من حيث الموارد المالية والبشرية على حد سواء.

السيد الوزير، لقد كان الرهان على القطاع الذي تشرفون عليه من أجل النهوض بوضعية هذا المعهد، وفتح أبوابه أمام شرائح أوسع من الشباب، لكنكم للأسف أطلقتكم عليه رصاصة الرحمة وأغلقتكم فرص الولوج له أمام شرائح واسعة من الشباب بمضاعفتكم لرسوم التسجيل فيه بنسبة 250% ، في الوقت الذي كان عليكم مضاعفة المستفيدين منه وليس إثقال كاهل الأسر بمزيد من الرسوم.

لذا أسألكم السيد الوزير المحترم:

- أي أثر كان لفرض رسوم الولوج للمعهد غير تراجع المستفيدين لما يفوق خمسين بالمائة؟
- ما إجراءاتكم لإعادة الوهج لهذه المؤسسة بكل الرمزية التي تتمتع بها في المدينة، والآفاق التي تفتحها أمام شبابها؟
- ما إمكانية التنسيق مع وزارة الاقتصاد والمالية لمراجعة القرار المشترك رقم 526.28 الصادر في 16 فبراير 2018 والذي يخص تعريفه واجبات التسجيل في معاهد الموسيقى والفن الكوريغرافي التابعة لوزارة الثقافة؟

وتفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام

الامضاء

مليلة الزخيني