

## الى السيد وزير الشباب والثقافة والتواصل المحترم

تحت اشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع : سؤال كتابي

### وضعية دور الشباب بمدينة سلا وإعادة تأهيلها للقيام بدورها تجاه الناشئة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، و بعد.

تلعب دور الشباب دوراً محورياً في تأطير الناشئة والشباب، والوقاية من الانحراف، وتنمية القدرات الثقافية والرياضية والفنية، ودعم دينامية العمل الجماعي. غير أن وضعية عدد من دور الشباب بمدينة سلا تثير القلق، حيث يُلاحظ وجود دور شباب تم تأهيل بنائاتها وتجهيزها، أحياناً بتمويل من مجالس منتخبة، لكنها لا تزال مغلقة أو لا تشتغل بانتظام، و تواجد مؤسسات أخرى في حالة تدهور بنيوي أو وظيفي، مع غياب برمجة منتظمة للأنشطة، أمام محدودية مساهمة هذه البنيات، في وضعها الحالي، في احتضان الشباب وتطوير مهاراتهم وإتاحة بدائل إيجابية للتعبير والترفيه.

وبناءً عليه، نسألكم السيد الوزير:

• عن إحصاء عدد دور الشباب القائمة حالياً في مدينة سلا، وما هي وضعية كل واحدة منها بالتفصيل (مفتوحة، مغلقة، في طور الأشغال، أو تشتغل جزئياً)؟ وما هي الأسباب المحددة لاستمرار إغلاق بعض دور الشباب التي تم تجديدها أو تأهيلها (إكراهات تديرية، خصائص في الأطر، صعوبات مالية...)?

• هل تتوفر وزارتك على برنامج واضح لإعادة فتح وتأهيل دور الشباب بسلا، يتضمن جدولاً زمنياً محدداً، واعتمادات مالية مرصودة، ونموذجاً لتدبير هذه المرافق (تسيير مباشر أو في إطار شراكة مع جمعيات مؤهلة)?

• وما هي التدابير المزمع اتخاذها لتزويد هذه الدور ببرامج قارة ومهيكلية (أنشطة رياضية، مسرح، موسيقى، ورشات رقمية، دعم روح المبادرة والمقاولة ) ؟

وتفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام

الامضاء

عمر الأزرق