

**الى السيدة وزيرة السياحة والصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي والتضامني
المحترم**

تحت اشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع : سؤال كتابي

الحفاظ على الحرف المهددة بالاندثار في جهة كلميم-واد نون

السلام عليكم و رحمة الله وبركاته، و بعد.

تعتبر جهة كلميم-واد نون من الجهات الغنية بتراثها الحرفي المتنوع، خاصة الحرف المرتبطة بالواحة، وبالثقافة الحسانية التي تشكل جزءا أصيلا من هوية المنطقة وذاكرتها الحضارية.

غير أن السنوات الأخيرة شهدت تراجعا مقلقا في عدد الحرفيين واستمرار اندثار العديد من الحرف التقليدية التي كانت منتشرة تاريخيا بالواحات والقرى، وذلك بسبب عوامل مختلفة كالهجرة، وتراجع الطلب، وغياب التأطير، وضعف سلاسل الإنتاج والتسويق.

وفي الوقت الذي تُعوّل فيه الفعاليات المحلية على مشروع القطب المندمج للصناعة التقليدية بكلميم كرافعة للحفاظ على هذا الموروث الثقافي والاقتصادي، فإن ذلك لا يمكن أن يخفي وجود مخاوف من فقدان جزء مهم من الحرف التي انقرض بعضها بالفعل، أو باتت تمارسها فئة قليلة من الحرفيين المسنين دون وجود جيل جديد قادر على الاستمرار فيها في ظل ضعف برامج المواكبة والتكوين المتخصص.

وعليه، نسألكن عن:

- الإجراءات التي تعتزمون اتخاذها لحماية الحرف التقليدية المهددة بالاندثار بجهة كلميم-واد نون، وإدماجها ضمن برامج التكوين والدعم داخل القطب المندمج للصناعة التقليدية، بما يضمن استمرارها ونقلها للأجيال الصاعدة؟

وتفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام

الامضاء

محمد صباري