

الى السيد وزير الشباب والثقافة والتواصل المحترم

تحت اشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع : سؤال كتابي

وضعية المباني والمواقع الأثرية بإقليم العرائش

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته, و بعد.

عملت وزارتك منذ أجل بعيد على تهيئة مجموعة من المواقع الأثرية والمباني التاريخية بمختلف جهات المملكة إلى جانب إعداد بنياتها ومرافقها لجعلها في خدمة المواطنين، حيث تم تسجيل مستوى الرفع من جاذبية الزوار محليا ووطنيا ودوليا، الشيء الذي أثر بشكل إيجابي على مداخل صندوق العمل الثقافي وبالتالي الرفع من ميزانية القطاع، لكن على مستوى إقليم العرائش فلا يزال اهتمام وتدخل وزارتك جد محتشم ودون ما كان منتظرا في كل ما يتعلق بالسياحة الثقافية المرتبطة أساسا بالثرات المادي واللامادي للإقليم، فباستثناء موقع ليكسوس الذي شهد خلال الفترة الزمنية 2012-2019 تدخلا محدودا يرمي إلى تهيئته وإدراجه في مخطط التنمية الاقتصادية للإقليم والجهة معا، إلا أنه مع الأسف لم يتم العمل حتى الحفاظ على ماتم إنجازها بل على العكس أمام سوء تدبير هذا الموقع الهام واللامسؤولية التي يتم التعاطي مع تجويد تدبيره من طرف الجهة المختصة بذلك، التي لم تعد على الإطلاق تؤدي أو تلعب أي دور، وكان واقعة الحالي والمتميز بالتردي والإهمال، هو أمر يحدث عن قصد وعن ترتيبات وخلفيات لا يعلمها أحد.

السيد الوزير، إن إقليم العرائش يعاني بشكل كبير من إهمال لمبانيه التاريخية ومواقع الأثرية الضاربة في أعماق التاريخ والحضارات التي تشهد على غنى الحقب المتميزة وعليه نساألكم السيد الوزير المحترم عن،
تجاوبكم مع نداء تاريخ العرائش والحضارات التي مرت منها خلال التدابير العاجلة التي تعتمدون تبنيها للنهوض ورد الاعتبار للمواقع الأثرية والمباني التاريخية بإقليم العرائش لجعلها مركز إشعاع ثقافي وطني ودولي، وعنصرا مساهما في التنمية الاقتصادية المستدامة وأخص بالذكر:

- موقع ليكسوس (العرائش)
- موقع زعرورة (بجماعة عياشة العرائش)
- موقع قلعة النسربمدينة الأدارسة بجماعة زعرورة - العرائش
- موقع عزيب السلاوي (القصر الكبير)
- حصن النصر- حصن السعديين وحصن الفتح بالعرائش
- وماهي الإجراءات التي ستعتمدون لإعادة الاعتبار للشأن الثقافي بالإقليم عبر إشراك جميع المتدخلين والفاعلين في المجال الثقافي إقليميا وجهويا.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام

الامضاء

مصطفى الشنتوف