

الى السيد كاتب الدولة لدى وزيرة السياحة والصناعة التقليدية والاقتصاد
الاجتماعي والتضامني، المكلف بالصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي
والتضامني المحترم

تحت اشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع : سؤال كتابي

دعم الإنتاج الحرفي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، و بعد.

التزمت الحكومة في برنامجها بالعمل على الحفاظ على حرف الصناعة التقليدية ، من خلال تنفيذ وإرساء منظومة كنوز الفنون التقليدية المغربية، بشراكة مع اليونسكو، في اطار الاتفاقية الموقعة في 28 نونبر 2022 ، وذلك بهدف إعادة الاعتبار لهذه الحرف وتنميتها وحمايتها من الاندثار وتحفيز الصناع التقليديين على الإنتاج والمردودية وخلق القيمة المضافة وفرص الشغل ؛ ولكن تحقيق هذه الأهداف يبقى رهينا بدعم حقيقي لهذه الحرف كما هو الشأن بالنسبة لوضعية الصانعات التقليديات بإقليم فحص- انجرة التي يشتغلن فيما يسمى "الدراسة" التي تشمل مجموعة من الحرف التقليديين "كالمنديل " و"الجلباب" و"السبينة" ، بعدد يتجاوز 1200 صانعة تقليدية ، حيث تشكل هذه المهنة المصدر الأساسي لدخل هذه الاسر ونسائها القرويات، رغم معاناتهن مع ارتفاع المواد الأولية والصعوبات المرتبطة بالتسويق ، وبالتالي استغلالهن من طرف الوسطاء ؛ الامر الذي يدعو للتساؤل عن الإجراءات المتخذة لدعم الإنتاج الحرفي وتمكين الصانعات التقليديات بإقليم فحص-انجرة من تجاوز الاكراهات المرتبطة بالمواد الأولية وتسويق المنتج الحرفي وتطوير وتنميته حتى يشكل مصدر عيش لائق واستقرار بالاقليم بدل سلوك طريقة الهجرة القروية وتداعيها الخطيرة ؟

وتفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام

الامضاء

ادريس ساور المنصوري