

الى السيد كاتب الدولة لدى وزيرة السياحة والصناعة التقليدية والاقتصاد
الاجتماعي والتضامني، المكلف بالصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي
والتضامني المحترم

تحت اشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع : سؤال كتابي

**خلق و تأهيل الأحياء الحرفية و الفنية و الارتقاء بأنشطة الصناعة التقليدية بعمالة
إقليم انزكان آيت ملول**

السلام عليكم و رحمة الله وبركاته، و بعد.

تحتل الصناعة التقليدية مكانة مهمة في النشاط الاجتماعي و الاقتصادي بعمالة إقليم انزكان آيت ملول ، كيف لا و هي تمثل مصدر عيش عدد كبير من السكان النشيطين و تتوزع أنشطتها بين محورين أساسيين: محور أول يهتم الحرف الفنية التقليدية كموروث حرفي متجذر و متنوع للمنتجات ذات الطابع المحلي ، و محور ثاني يهتم الحرف الخدماتية المرتبطة بالتنمية الحضرية و يشمل أساسا القطاع غير المهيكل .

الأمر الأساسي السيد كاتب الدولة المحترم ، هو أن هذا القطاع الذي يعتبر نشاطا تقليديا بامتياز بتراب العمالة ، لا بد له من تأهيل و عناية موصولة في الجانب المتعلق بالدعم و تسخير كل الإمكانيات المتاحة ، من خلال عملية تجويد و تنويع مشغلاته و توسيع الأسواق القائمة و فتح أسواق جديدة ، و أيضا عن طريق تنظيم الحرفيين في أحياء نموذجية بمواصفات عصرية ، و اعتماد تجمعات و شبكات تمكنهم من رؤية واضحة في المجال الاقتصادي و تسهيل احترافيتهم و تجميع طاقاتهم و التقائية المصالح المشتركة بينهم في قالب سوسيو اقتصادي يساير المسار التنموي الذي تشهده المنطقة.

بناء عليه نسألكم السيد كاتب الدولة المحترم:

• عن استراتيجية كتابة الدولة فيما يخص خلق و تأهيل الأحياء الحرفية و الفنية و النهوض بأنشطة الصناعة التقليدية بتراب عمالة إقليم انزكان آيت ملول ؟

وتفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام

الامضاء

إسماعيل الزيتوني