

إلى السيد الوزير المنتدب لدى وزير الخارجية المكلف بالمغاربة المقيمين بالخارج وشؤون

تحت إشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم

الموضوع: سؤال كتابي

إقصاء الفرق المسرحية الناطقة بالأمازيغية من الجولات المنظمة لفائدة مغاربة العالم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد،

لم يعد بمقدور أحد أن يتنكر أو يجادل في الدينامية التي أضفتها الكثير من الفرق المسرحية الناطقة بالأمازيغية على مستوى المشهد الثقافي الوطني، ولا أدل على ذلك من تمكن العديد من هذه الفرق، بفضل مثابرتها واجتهاداتها الخاصة، من الفوز بجوائز وطنية ودولية اعترافا لها بقيمتها الإبداعية الأصيلة؛ وهو الشيء الذي يشكل، من دون شك، تراكما إبداعيا يساهم في تطوير وإغناء الخزانة الثقافية والإبداعية الوطنية في الجانب المسرحي. بيد أن ذلك كله، لم يشفع لهذه الفرق المسرحية (الناطقية بالأمازيغية) في حجز مقعد لها رفقة باقي الفرق المسرحية الوطنية الناطقة بالعربية؛ الأمر الذي يتعارض مع ما تم التنصيص عليه في الوثيقة الدستورية التي تقر بأن الأمازيغية (على غرار العربية) لغة رسمية للدولة باعتبارها رصيدا مشتركا لجميع المغاربة بدون استثناء. هذا، ناهيك عن كون أغلب مغاربة العالم هم من الناطقين بالأمازيغية.

تبعاً لذلك، نسألكم عن الأسباب الكامنة وراء إقصاء الفرق المسرحية الوطنية الناطقة بالأمازيغية من الجولات التي تسهرون على تنظيمها لفائدة جاليتنا المقيمة بالخارج؟

و تفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام.

إمضاء:

أشورو محمد