

إلى السيد وزير التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، الناطق

تحت إشراف السيد رئيس مجلس النواب المحترم
الرسمي باسم الحكومة

الموضوع: سؤال كتابي

الوضع غير القانوني وغير التربوي لمؤسسة التفتح الفني والأدبي الأمير عبد القادر بمكناس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد،

السيد الوزير،

تحية تقدير واحترام،

كما تعلمون، فقد تم انتقاء مؤطرة ورشة المسرح ومؤطر ورشة التشكيل بمؤسسة التفتح الفني والأدبي "الأمير عبد القادر"، التابعة للمديرية الإقليمية للتربية الوطنية بمكناس ابتداء من 17 يناير 2019، وتم إصدار تكليفهما بمزاولة مهامهما بالمؤسسة المذكورة، بناء على تقديم مشاريع تربوية، واجتياز مباراة شفوية، تحت إشراف لجنة من الأكاديمية، بتاريخ 27 دجنبر 2018. إلا أنه، للأسف، تم إلغاء تكليفهما في نهاية السنة الجارية بلا مبرر قانوني، والتحق، كل واحد منهما، بمؤسسته الأصلية طيلة فترة الأسس الأول من الموسم الدراسي الحالي، رغم أن مردودية المؤسسة، طيلة فترة اشتغالهما فيها، كانت في المستوى المطلوب، وكل المحطات الثقافية والأنشطة المنجزة موثقة، وتشهد بتميزهما المهني.

ومع بداية الأسس الثاني، تم، بنفس الطريقة، تكليفهما مرة أخرى بمنصبيهما. مع العلم أن المديرية كانت قد فتحت باب الترشح لإدارة المؤسسة، ولكن لم يحضر إلا مترشح واحد لاجتيازها، وبالتالي تم إلغاؤها.

للتذكير، فإن جميع مؤسسات التفتح الفني والأدبي، وهي حوالي 87 مؤسسة على الصعيد الوطني، تعمل بشكل ميسر وسلس، بأطر تربوية وإدارية قارة، وبتعيين أو تكليف يتجدد بشكل تلقائي بداية كل موسم دراسي، باستثناء، للأسف، مؤسسة التفتح بمديرية المكناس حيث لا يزال وضعها غير مستقر وغير قانوني وي طرح، بإلحاح، ضرورة تدخل لإصلاحه.

استنادا إلى كل ما سبق، نسألكم، السيد الوزير، عن أسباب استمرار الوضع غير الطبيعي وغير القانوني لمؤسسة التفتح "الأمير عبد القادر" بمكناس، وهو الوضع الذي يلحق ضررا جسيما بالتلاميذ المستفيدين من خلال عرقلة استمرارية المرفق العمومي التربوي من ناحية، وكذا بحقوق المؤطرين اللذين نجحوا في مباراة شغل منصبيهما من ناحية أخرى؟ وتفضلوا بقبول اسمي عبارات التقدير والاحترام.

و تفضلوا بقبول فائق التقدير و الاحترام.

إمضاء:

